

Arte, Sustentabilidade e Inclusão

4.ª Edição" Concurso "A Água e o Mar para Mim

2025/2026

I. REGULAMENTO

Regulamento do Concurso "A Água e o Mar para Mim – 4.ª Edição" Arte, Sustentabilidade e Inclusão

Objetivo do Concurso

O concurso “**A Água e o Mar para Mim**” chega à sua 4.ª edição, celebrando a **criatividade**, a **diversidade** e o **respeito pelo ambiente**.

Realizado em toda a **região do Algarve** — abrangendo os 16 municípios (Albufeira, Alcoutim, Aljezur, Castro Marim, Faro, Lagoa, Lagos, Loulé, Monchique, Olhão, Portimão, São Brás de Alportel, Silves, Tavira, Vila do Bispo e Vila Real de Santo António) — o concurso convida a comunidade a refletir sobre a importância da **água** e do **mar** para a vida e para o futuro do planeta.

Este desafio é dirigido a **lares e instituições sem fins lucrativos** que trabalham com **pessoas idosas** e **pessoas com deficiência**, incentivando a participação ativa de todos na criação de **obras de arte originais**. A proposta é simples, mas cheia de significado: **transformar chapéus de chuva em suportes artísticos**, dando-lhes nova vida através de cores, texturas e ideias que expressem como cada pessoa vê e sente o mar e a água — símbolos de **renovação, esperança e sustentabilidade**.

Mais do que um concurso, esta iniciativa é um convite para **dar voz à imaginação**, valorizar a **inclusão social** e **sensibilizar para a preservação dos nossos recursos hídricos**, essenciais à vida e à identidade do Algarve.

2. QUEM PODE PARTICIPAR

- Instituições sem fins lucrativos - IPSS, e similares, que trabalhem com idosos e/ou jovens ou pessoas com deficiências
- Universidades Seniores
- Lares e similares
- Casas de acolhimento

3. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- As obras devem ser desenvolvidas a partir de um chapéu de chuva convencional, que será fornecido pela organização do concurso.
- O chapéu de chuva deve ser transformado numa peça/ obra de arte, representando a temática “A Água e o Mar”, numa das categorias apresentadas, no ponto 4.
- A estrutura rígida não deve ocupar um volume maior que 110 cm de altura e com a largura equivalente à medida do chapéu aberto. Caso a dimensão do trabalho ultrapasse estas medidas, deve poder ser desmontado em módulos individuais que respeitem estes valores.
- Devem ser utilizadas técnicas de arte sustentável, incentivando o uso de materiais reciclados ou reutilizados, como plástico, papel, tecidos, entre outros.
- Cada instituição/entidade pode inscrever até um máximo de 3 chapéus de chuva transformados, sendo a participação ativa dos utentes, obrigatória.
- Concorrentes pertencerem ao Algarve; Outros trabalhos recebidos fora da região não serão considerados para efeito de concurso, mas como presença, devendo a entrega do projeto ser entregue nas instalações da Águas do Algarve em Faro.

4. TEMA E SUBTEMAS

Para apoiar os participantes a explorar várias facetas do mar e da água, nesta edição foram criados os seguintes subtemas:

- a) **Conservação dos oceanos:** Alertar para a preservação dos ecossistemas marinhos;
- b) **Ciclo da água:** A importância da água doce e do ciclo da água para o planeta, e para a nossa região;
- c) **Biodiversidade marinha:** Trabalhar em torno da vida nos oceanos, como peixes, corais, e outras espécies.
- d) **Tradições marítimas:** Focar em temas culturais, como pesca, lendas do mar, e embarcações.
- e) **Impacto das mudanças climáticas no mar:** Destacar como as alterações climáticas estão a afetar os oceanos.
- f) **Mar de Plástico: Ameaça Invisível:** explorar a questão do plástico nos oceanos, que é um dos maiores problemas ambientais atuais, refletindo sobre o lixo plástico e a necessidade de reduzir, reutilizar e reciclar. 3
- g) **Memórias da água:** Criar o chapéu de chuva baseado nas memórias e experiências dos participantes com o mar ou a água. Pretende-se assim poder dar um toque mais emocional e pessoal à peça desenvolvida.

5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As obras serão avaliadas com base nos seguintes critérios:

- Criatividade e Originalidade
- Relevância à Temática da Água e do Mar
- Uso de Materiais Sustentáveis
- Impacto Visual e Estético

6. PROCESSO DE INSCRIÇÃO

- As instituições interessadas deverão inscrever-se através do email: comunicacao.ada@adp.pt até à data-limite de 30 de Novembro de 2025, usando o formulário em anexo.
- Após a inscrição, cada instituição receberá o(s) chapéu(s) de chuva que servirá(ão) de base para o projeto.
- A(s) obra(s) finalizada(s) será(ão) recolhida(s) pela Águas do Algarve, SA diretamente nas instituições, durante a primeira quinzena de fevereiro de 2026, em data a marcar com a Instituição participante.

7. PRÉMIOS

Serão atribuídos 1º Prémios em todas as seguintes categorias:

- Obra Mais Criativa
- Melhor Uso de Materiais Sustentáveis
- Mensagem Mais Poderosa
- Interação Comunitária
- Escolha do Público (*através de votação*)

4

Prémio a atribuir aos 1º Lugares

I Aquário

(Símbolo de Cuidado com o Mundo Aquático)

Os primeiros lugares serão premiados com um aquário, cuidadosamente selecionado para proporcionar uma ligação direta com o tema do projeto: **A Água e o Mar para mim.**

Este prémio não é apenas decorativo, mas uma oportunidade para os vencedores criarem e cuidarem de um ecossistema aquático único, refletindo a importância da preservação dos nossos recursos naturais.

O aquário inclui:

- Aquário.
- Equipamento essencial (filtro, iluminação).
- Plantas aquáticas naturais e elementos decorativos ecológicos.
- Guia de manutenção sustentável, com dicas para ser criado um ambiente equilibrado e saudável para os peixes e plantas.

O aquário simboliza o cuidado necessário para manter os oceanos e rios saudáveis, assim como o compromisso que todos devemos ter com a preservação da água no nosso dia a dia. Ao premiarmos os melhores projetos com este aquário, estamos a incentivar a reflexão e a ação sobre o papel que cada um de nós tem na proteção dos ecossistemas aquáticos.

8. O SIGNIFICADO DO PRÉMIO

Este aquário representa **o coração do nosso projeto**: um apelo à sustentabilidade e à preservação da vida marinha. Assim como a água do aquário deve ser mantida limpa e equilibrada para que os peixes prosperem, também os nossos mares e rios precisam de cuidados constantes para garantir a vida e a saúde dos ecossistemas, e consequentemente da vida humana.

A responsabilidade de cada um de nós, como guardiões da água, é destacada através deste prémio, promovendo um ambiente onde todos podem aprender, cuidar e proteger a riqueza dos nossos recursos hídricos.

5

9. ENTREGA DOS PRÉMIOS

A entrega realizar-se-á em cerimónia Pública, no dia 23 de Março, às 15.00h em Faro
Todos os participantes receberão diplomas de participação.

10. DIREITOS DE IMAGEM E DIVULGAÇÃO

- As instituições participantes concordam em ceder os direitos de imagem das suas obras para a divulgação do projeto nas redes sociais, websites, e outros meios de comunicação.
- A organização compromete-se a dar o devido crédito às instituições participantes em todas as publicações.
- Todos os trabalhos ficarão na posse da Águas do Algarve, durante dois anos, altura em que serão devolvidos às instituições respetivas.

11. CONSTRUÇÃO DO PROJETO

- Os projetos submetidos farão parte de uma **exposição itinerante** em diversos locais do Algarve, com o objetivo de promover a educação ambiental e sensibilizar o público para a preservação dos recursos hídricos e dos oceanos. Assim, as obras serão expostas em diferentes ambientes e estarão sujeitas a transporte, montagem e manuseio frequentes;
- Os trabalhos apresentados devem ser concebidos de forma a garantir a sua **resistência e integridade** ao longo do período de exposição, considerando que as obras estarão sujeitas a transporte, montagem, desmontagem e manuseio em diversos locais;
- Materiais e Construção: As obras devem ser construídas com **materiais duráveis e técnicas adequadas** que assegurem a sua conservação durante o tempo de exposição. Recomenda-se o uso de suportes e estruturas que reforcem a estabilidade e resistência ao transporte e à manipulação;
- Proteção durante o Transporte e Montagem: Os participantes são responsáveis por garantir que as obras sejam **devidamente acondicionadas para transporte e montagem**, evitando assim danos que possam comprometer a integridade da obra, aquando da sua entrega para efeitos de participação no Concurso, nas instalações da Águas do Algarve;
- A organização **não se responsabiliza por danos causados** por manuseio inadequado ou falta de resistência estrutural das obras durante o período de exposição e transporte.
- De forma a evitar constrangimentos, verificados nas edições anteriores, a peça final deverá considerar um tamanho e peso que seja possível ser transportada por 1 única pessoa.

6

12. DISPOSIÇÕES FINAIS

- Qualquer situação não prevista neste regulamento será resolvida pela entidade promotora – Águas do Algarve, SA.
- A participação no concurso implica a aceitação **de todos os** termos deste regulamento, sendo que o **não cumprimento do mesmo, implica a não validação de participação no concurso.**

13. ENTIDADE PROMOTORA

O Concurso “ A Água e o Mar para mim”, é promovido pela **Águas do Algarve, S.A.**

É a entidade detentora da concessão para a exploração e gestão do Sistema Multimunicipal de Abastecimento de Água e de Saneamento do Algarve, desempenhando um papel essencial na qualidade de vida da região.

O Sistema abrange todos os 16 municípios algarvios, nomeadamente: **Albufeira, Alcoutim, Aljezur, Castro Marim, Faro, Lagoa, Lagos, Loulé, Olhão, Monchique, Portimão, São Brás de Alportel, Silves, Tavira, Vila do Bispo e Vila Real de Santo António.**

Este vasto território é servido por um conjunto vasto de infraestruturas modernas e eficientes, que garantem um fornecimento contínuo de água potável e a gestão de águas residuais, respeitando as melhores práticas ambientais e operacionais.

A missão da **Águas do Algarve** vai além do simples fornecimento de água e tratamento de efluentes. Estamos comprometidos com a **sustentabilidade** económica, social e ambiental, promovendo soluções inovadoras que garantam a disponibilidade de recursos hídricos para as gerações futuras. A nossa atuação é guiada por um conjunto de princípios que asseguram a **qualidade**, a **fiabilidade** e a **segurança** dos serviços prestados, com o objetivo de melhorar a qualidade de vida dos nossos clientes e da comunidade algarvia.

Com um portfólio de investimentos contínuos em tecnologia de ponta e na modernização das infraestruturas, a **Águas do Algarve** tem apostado fortemente na **eficiência energética** e na **gestão inteligente da água**, implementando sistemas de monitorização avançados e processos de tratamento de água que garantem a máxima qualidade, conforme os mais exigentes padrões nacionais e internacionais.

A nossa atuação também se distingue pelo compromisso com a **educação ambiental** e o **envolvimento comunitário**, promovendo iniciativas que sensibilizam para a importância da preservação dos recursos hídricos e da gestão sustentável da água.

Acreditamos que a **Águas do Algarve** é uma referência na gestão de recursos hídricos em Portugal, contribuindo ativamente para a resiliência da região do Algarve face aos desafios ambientais e de escassez de água, enquanto reforçamos o nosso compromisso com a inovação e a excelência no serviço prestado.

7

Saiba mais sobre o nosso trabalho e os projetos em curso em www.aguasdoalgarve.pt.

Setembro, 2025